

Filmpje 1: introductie



Beeld dat de trap bij de kelder gefilmd wordt en de trap naar beneden.



Introductie vooraf:

Stamgroepleider heeft in de cloud een bestandmapje met de naam GEHEIM gevonden. Snuffelen in andermans spullen dat mag natuurlijk niet, maar de nieuwsgierigheid werd te groot. Tijdens een teamvergadering gevraagd van wie het mapje is, maar niemand reageerde. Iedereen wilde weten wat er in het mapje staat, want als er niets belangrijks in staat en het van niemand is dan kan hij wel verwijderd worden.

Het mapje werd bekeken en er stond een filmpje in met een soort dagboek van de uitvinder.

De tekst in het filmpje:

“Uh, uh, uh..... hallo? Neemt hij goed op? Ja volgens mij wel. Oké, goed laat ik eens beginnen. Ik zal mij eerst een voorstellen. Mijn naam is Charles en ik wil graag mijn toekomstige meesterwerker vastleggen in beeld en geluid. Daarom heb ik ervoor gekozen om een soort dagboek bij te houden, door iets in te spreken.

Het is momenteel 21 oktober 2002 en ik zit hier in mijn werkplaats. Ik hoorde net nog de laatste kinderen de school in gaan, mijn werkplaats is namelijk in de kelder.

Iedere dag zorg ik ervoor dat dat ik op tijd in mijn werkplaats ben, want ik vind kinderen vaak te druk. Ik ben het liefst alleen, want dan kan ik mij beter focussen en alle wirwar van ideeën beter ordenen.

Ik heb al heel wat mooie dingen uitgevonden. Alles wat ik een succes vind, bewaar ik in mijn werkplaats.

Ik zal jullie eens meenemen naar mijn werkplaats. Kijk hier heb je de deur naar de kelder. De deur sluit altijd automatisch als ik binnen ben en het licht doet het momenteel niet.

Als ik de trap af ga, dan zie je rechts een VERBODEN ruimte voor mensen. Ik loop de trap verder af en in de kelder staan ontzettend veel spullen. De school dumpst hier van alles. Als mijn werkplaats te vol is, dan plaats ik er ook wel eens iets tussen. Ik vermoed namelijk dat ze niet door hebben dat er ook spullen van mij tussen zitten.

	De deur naar mijn werkplaats heb ik goed verstopt. Ik wil namelijk niet dat er mensen zomaar komen. Goed, ik zal jullie meenemen. Als ik de deur open, dan (geluid wordt vaag en valt weg). Sleutelvraag: - De uitvinder heeft zijn eerste uitvinding nog bewaard. Wat zou dat voor uitvinding geweest zijn? - Hoe zou de werkplaats van de uitvinder eruitzien? - Wat zou er allemaal aan materiaal en voorwerpen staan? - Wat zou er allemaal bij de professor aan de muur hangen?
--	---

Filmpje 2: De werkplaats & opdracht



De tekst in het filmpje:

“Excuses, daar ging iets niet helemaal goed. Maar hierbij mijn werkplaats. Dagelijks ben ik hier aan het werk. Ik heb verschillende uitvinden bestudeerd, zoals: een rekenmachine, microscoop, saxofoon, theezakje, vulpen en boekdrukunst. Om tot nieuwe uitvindingen. Ik heb heel veel geëxperimenteerd en ik werd steeds nieuwsgieriger naar de werking van hefbomen, katrollen, tandwielen, wielen en assen, elektriciteit, magnetisme en constructies.

Door dit allemaal goed te bestuderen heb ik veel mooie dingen kunnen uitvinden. Hele praktische dingen voor thuis, maar ook voor buiten en onderweg. Ik heb ook al verschillende mensen blij mogen maken. Mijn droom is om ooit eens een wereldberoemde uitvinding te bedenken en te ontwerpen. Tot nu toe is dit nog niet gelukt. Maar momenteel ben ik druk bezig met... (het beeld wordt donker en alles valt uit)

Sleutelvragen:

- Wat zou je allemaal van tevoren willen weten?
- Hoe zou je je bevindingen kunnen vastleggen?
- Hoe zou je de werking van iets aan iemand anders kunnen uitleggen?
- Hoe kan de droom van de uitvinder toch nog uitkomen? Hoe kunnen de kinderen hierbij helpen.

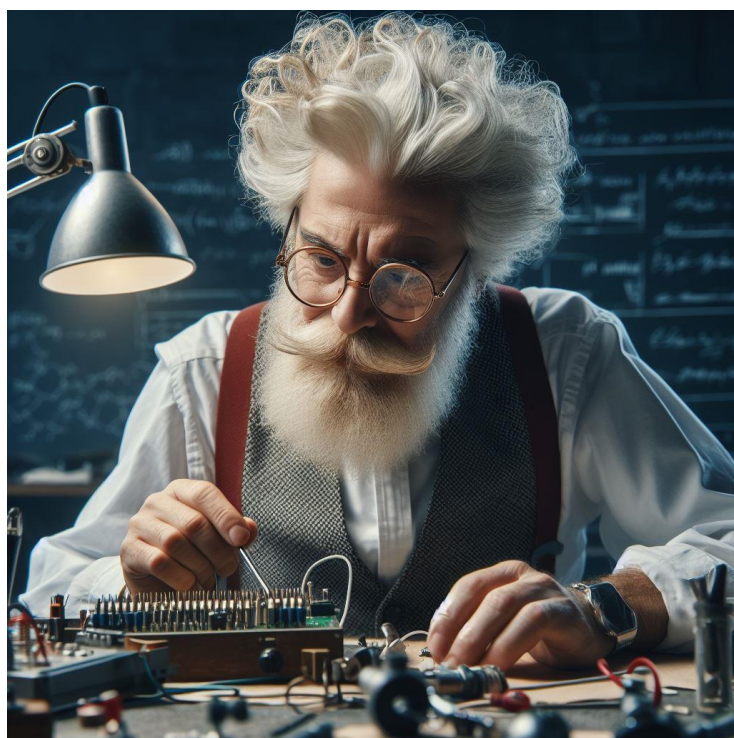


- Wat zou je allemaal kunnen/willen uitvinden?
- Wat heb je allemaal nodig om jouw uitvinding ook daadwerkelijk te maken?

Leeractiviteiten:

- De kinderen leren een aantal principes d.m.v. experimenten uitvoeren.
- De kinderen bedenken (in een groepje) 20 mooie ideeën. Ze kiezen vervolgens de haalbare ideeën en proberen deze uit te voeren. De kinderen denken hierbij aan de materialen, maken een schets, proberen het te maken en maken uiteindelijk een gebruiksaanwijzing.
- De kinderen nodigen een deskundige uit waaraan ze vragen kunnen stellen om tot een goed ontwerp te komen. Dat doen ze d.m.v. een formele brief.

Filmpje 3: De droom van de uitvinder.



“Daar ging weer eventjes iets niet goed. De stroom viel weg, dus ook mijn opnameapparatuur. Goed, waar was ik gebleven?

Oh ja, ik was jullie aan het vertellen waar ik momenteel mee bezig ben. Ik denk dat ik nu bezig ben met een fantastische uitvinding om licht altijd te laten branden zonder stroom.

Kijk hier ben ik druk bezig.

Als dit werkt, dan wil ik mij verder richten op verduurzaming en zo hoop ik ooit in een museum te komen.

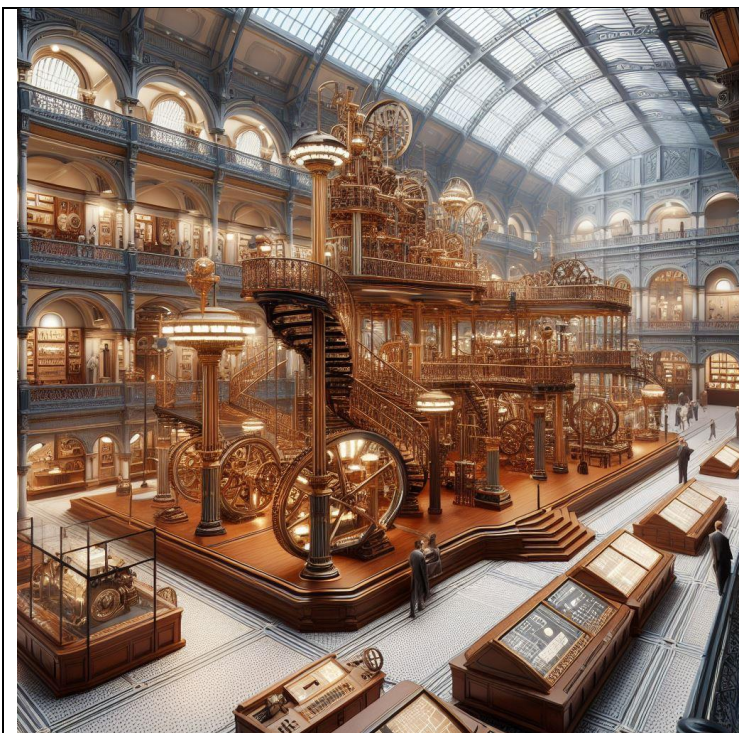
In dit fantastische museum wil iedere uitvinder te zien zijn met zijn of haar uitvinding.

Op 29 mei 2004 is er een speciale dag voor uitvinders om hun ideeën te presenteren. Ik hoop dat mijn uitvinding dan gereed is en dat ik mensen kan overtuigen om mijn plan verder uit te werken.

Ik hoop dat ze dit blijven doen, want dan kan ik jaarlijks mee doen en de vele andere ideeën die ik nog heb delen.”

Sleutelvragen:

- Wie zouden we allemaal kunnen uitnodigen?
- Wat zouden we allemaal kunnen laten zien?



- Wat zouden we allemaal kunnen vertellen?
- Hoe zouden we de mensen kunnen uitnodigen?

Leeractiviteiten:

De kinderen organiseren op **29 mei** een tentoonstelling. De kinderen maken hier een mooie uitnodiging voor en delen deze met hun mogelijke gasten. De kinderen richten de stamgroep in.



Afsluiting van het project: woensdag 29 mei 2024 tentoonstelling in de groep.

Om 8:45 uur hebben de ouders de mogelijkheid om in de stamgroep naar de creaties te kijken. Dit kan eventueel gepresenteerd worden. Je bent als stamgroep vrij om hier vorm aan te geven.

9:15 uur tentoonstelling in de groepen. Kinderen kunnen bij elkaar kijken in verschillende groepen.